



La Voce di Mafalda

22
Ottobre:
Incon-



A pranzo con le Mafalde!

Pranzo a sostegno dell'Ass. Le Amiche di Mafalda
Domenica 25 Novembre 2018
ore 13 presso La CANNEGGIOLA - Montecatini



...e alle ore 16...



Ingresso a offerta per chi arriva dopo pranzo!

PREPARIAMOCI AL 25 NOVEMBRE

UNA COPERTA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

La nostra annuale lotteria con i bellissimi premi delle Arianne.
Estrazione il 25 Novembre nel corso del "Pranzo delle mafalde"



E poi, dal 10 al 16 Dicembre, presso il Teatro dei Coraggiosi, la mostra-installazione aperta a scuole e cittadinanza **"COM'ERI VESTITA?"** per creare consapevolezza circa il tema degli abusi sessuali e contemporaneamente combattere la colpevolizzazione della vittima.

NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE

- 3,4 e 5 Agosto: Giornate Femministe di incontro tutto per noi
- 8 Agosto: Incontro donne rete informale di Volterra
- 9 Agosto, 8, 16, 23 e 30 Ottobre: Riunione Equipe Multidisciplinare SDS
- 14 e 24 Agosto, 7 e 21 Settembre: Riunione sportello
- 20 Agosto: Incontro gruppo organizzatore Festa di Liberazione
- 31 Agosto, 1 e 2 Settembre: Partecipazione Festa di Liberazione
- 10 settembre: Incontro Associazione IAIA
- 21 Settembre: Riunione sportello valutazione rischio
- 28, 29 e 30 Settembre: Partecipazione Educare alle differenze, Palermo



- 5 Ottobre: Incontro contrasto bullismo con Comune Pomarance e Servizi Sociali
- 13 Ottobre: Formazione interna su Abuso Infanzia
- 15 e 23 Ottobre: Riunione Associazione
- 22 Ottobre: Formazione SDS su rischio organizzata dall'Equipe Multidisciplinare

LA REDAZIONE SEGNA LA

ALZA IL TRIANGOLO AL CIELO
Corpi parole e spazi delle donne in movimento
1968/2018 - Ingresso gratuito



Dal 28 Settembre al 28 Novembre il Chiostro di Santa Cristina a Bologna ospita una mostra dedicata al protagonismo delle donne a partire dal 1968. La mostra sarà suddivisa in quattro ambiti tematici: Il sé e le piazze: dalle pratiche dell'autocoscienza alle grandi manifestazioni per l'autodeterminazione delle donne; Lotto marzo: dalle manifestazioni locali agli scioperi globali; I luoghi delle donne: trasmettere saperi, pratiche e reti nel tempo; Costumi e consumi: rappresentazioni, corpi, gesti che cambiano.

"Che niente ci limiti. Che niente ci definisca. Che niente ci reprima. Che la libertà sia la nostra essenza."

Simone de Beauvoir

LA LIBRERIA DI ALICE

Michael Hall, **Rosso. Una storia raccontata da matita**
Ed. Il castoro, 2016 Età di lettura: dai 4 anni



Protagonista di questa storia è un pastello a cera diverso da tutti gli altri: la sua etichetta dice "Rosso" eppure tutto quello che disegna è blu. Quello che sembra un problema insormontabile viene superato quando Rosso riesce a capire chi è veramente.

Una storia per i bambini e per i loro genitori che fa riflettere sul peso delle aspettative degli altri, che parla di diversità e di accettazione di sé usando un linguaggio semplice ed accessibile anche ai più piccoli.



W LA POESIA

Mi avvolgono ali, senza racchiudermi.
Il mio spirito aperto, non in me ripiegata.
Non dietro a una spalla, al sicuro protetta,
ma fianco a fianco contro il vento in bufera.

BLAGA DIMITROVA, poetessa bulgara

LA REDAZIONE SEGNA LA

Segnaliamo sul numero 1280 di Internazionale, l'articolo di Leslie Jamison "OGGI MI ARRABBIO" sulla rabbia femminile:

"La rabbia delle donne gli si è spesso ritorta contro e la donna arrabbiata è dipinta come una minaccia: la donna che non viene danneggiata, ma vuole danneggiare"



Ascolto, informazioni,
consulenza legale e psicologica



Cell. 3894689206



learnichedimafalda@hotmail.it



Via Roncalli 14, Pomarance

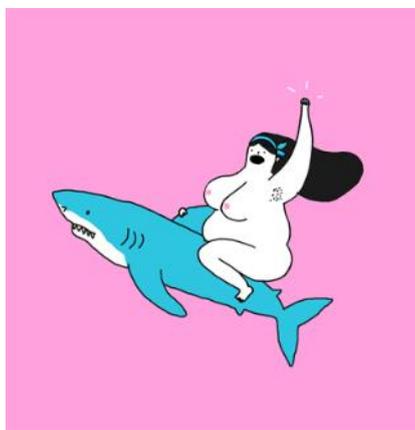


www.learnichedimafalda.it

Seguici anche su



VIGNETTISTE DA CONOSCERE



Illustratrice francese, **CECILE DORMEAU** è una fiera fautrice della *body-positivity* che non ha paura di sfidare le convenzioni. Nel suo portfolio sfilano donne di tutte le taglie e colori, alle prese con cibo spazzatura, chili di troppo, depilazioni, cicli mestruali, love story con o senza lieto fine.

Tutte possiamo immediatamente riconoscerci in questa continua altalena tra l'accettazione di sé e la voglia di uniformarci, costellata di semiseri incidenti, come l'eterna lotta ai peli sulle gambe o la "vergognosa" macchia rossa lasciata sulla sedia. Questa è la grande forza del messaggio di Cécile: piangere, ridere, sporcarci, ingozzarci e provare a ritrovare l'equilibrio sono azioni universali, quello che conta è compierle volendo bene a sé stesse.



LETTURE CONSIGLIATE DALLA REDAZIONE

LA MILIZIANA di Elsa Osorio, Guanda Edizioni (2012)

Questo libro racconta l'avventurosa traiettoria esistenziale e politica di Michaela Etchebéhère detta Mika, ebrea argentina di origini russe e passioni rivoluzionarie. *Mika* è una di quelle donne a cui in molti vorremmo dire grazie. Perché ha fatto la rivoluzione senza mai cedere alla tentazione di diventare una martire o una caricatura. La Storia ufficiale l'ha dimenticata, ma Elsa Osorio ha rimediato dedicando un libro a questa donna straordinaria, l'unica che, durante la guerra civile spagnola, ha comandato una milizia antifranquista. Per nulla pratica di strategie militari, capace a malapena di sparare, Mika si trova suo malgrado a imbracciare il fucile, conquistandosi la fiducia degli uomini e l'appellativo di «capitana». Alle pagine avvincenti che raccontano le settimane in trincea, alle porte di Madrid, segue il racconto del ritorno in Argentina, e poi degli anni trascorsi a Parigi, con la partecipazione al Maggio francese: una vita che ha incarnato la parabola di un intero secolo, consegnata finalmente alla letteratura.

